ВАЛЕРИЙ УАЛИТИ

Старший продуктовый дизайнер

Открыт к релокации · waliti.wrk@protonmail.com · Портфолио · LinkedIn · Telegram

ОБО МНЕ

Старший продуктовый дизайнер в направлении платежей и переводов Газпромбанка. MAU приложения — более 5 млн человек. Развиваю более 30 сценариев, через которые ежедневно проходит свыше $400 млн. До дизайна работал менеджером проектов, поэтому учитываю потребности пользователей, метрики продукта, интересы бизнеса и ограничения разработки. Подключаюсь к задачам на этапе исследования, создаю быстрые прототипы с помощью ИИ-агентов и веду решения до запуска и анализа результатов.

НАВЫКИ

Дизайн продукта: продуктовый дизайн, UX/UI, дизайн взаимодействий, мобильные приложения для iOS и Android, продуктовые и пользовательские исследования, пользовательские сценарии, юзабилити-тестирование, дизайн-системы

Прототипирование и технологии: Figma (Variables, Auto Layout, Dev Mode, Code Connect), Framer, ProtoPie, интерактивные прототипы в коде, прототипирование с помощью AI, HTML/CSS, основы работы с API

Аналитика: продуктовая аналитика, анализ воронки, продуктовые метрики, A/B-тестирование, Maze, Hotjar, GA4, JTBD, карта пути пользователя (CJM)

Предметные области: розничный банкинг и финтех, денежные переводы, СБП, платежи по QR-коду, платёжные шлюзы, управление личными финансами, подписки

Работа с командами: работа с продуктовыми командами и стейкхолдерами, проведение воркшопов, передача решений в разработку

ОПЫТ РАБОТЫ

Старший продуктовый дизайнер, GPB.Tech — Москва | дек. 2023 — настоящее время

- Отвечаю за дизайн переводов по СБП, платежей по QR-коду и приёма платежей — крупнейшего направления приложения по числу пользователей и объёму операций. Вместе с продактом уточняю задачи, защищаю решения перед стейкхолдерами и ищу компромиссы с командой разработки.
- Убедил команду полностью переработать устаревший сценарий перевода по СБП и возглавил редизайн. Сократил путь с 6 шагов до 3, а время перевода — с полутора минут до менее чем 30 секунд. Результат подтвердили исследования и данные после запуска.
- Добавил предварительный расчёт комиссии и счётчик бесплатных переводов. Обращений в поддержку из-за неожиданных комиссий стало на треть меньше, пользователи стали реже прерывать перевод.
- С нуля запустил получение и сбор денег по QR-коду — первый на российском рынке межбанковский сбор через СБП.
- Спроектировал раздел «Мои финансы», где пользователи следят за активами, переводят деньги между продуктами банка и открывают продукты для управления капиталом и получения дохода.
- Развиваю общие компоненты и паттерны кроссплатформенной дизайн-системы для iOS, Android и веба.
- Использую код и ИИ-агентов для создания интерактивных прототипов и фрагментов интерфейса: это помогает проверять гипотезы на работающем прототипе.
- Провожу воркшопы по Figma для коллег из других команд и рассказываю о практиках и новых инструментах дизайн-сообществу компании, в котором более 50 человек.

ОПЫТ РАБОТЫ — ПРОДОЛЖЕНИЕ

Менеджер проектов, Яндекс Плюс — Тбилиси, Грузия | сен. 2022 — сен. 2023

- Переработал сценарий отмены подписки, направив пользователей в поддержку. Это помогло сократить число отмен примерно на 100 тыс. в год.
- Возглавил проект автоматизации поддержки с использованием машинного обучения. Операционные расходы снизились примерно на $125 тыс. в год без потери качества.
- Внедрил метрики оттока и CES в работу над продуктом. Перестроил процесс A/B-тестирования: эксперименты стали запускаться быстрее, а единый формат отчётов упростил сравнение результатов между командами.

Менеджер проектов, Кинопоиск — Тбилиси, Грузия | янв. 2021 — сен. 2022

- Добавил обращение в поддержку по QR-коду в приложениях для телевизоров. Среднее время обработки обращения сократилось с 25 до 10 минут. Улучшил самообслуживание и сообщения об ошибках и оплате; расходы на поддержку снизились примерно на $57 тыс. в год.

Менеджер проектов, Рокетбанк — Москва | янв. 2019 — янв. 2021

- Изучал основные сценарии в банковском приложении, находил проблемы и координировал продуктовую команду, дизайнеров и разработчиков, чтобы их исправить.

ЯЗЫКИ

Русский — родной · Английский — свободное профессиональное владение (C1, EF SET)

ОБРАЗОВАНИЕ И КУРСЫ

НИУ ВШЭ — менеджмент, 2015–2019

Bang Bang Education — UX/UI: дизайн цифровых продуктов, сетки и дизайн сайтов

IBM — Design Thinking